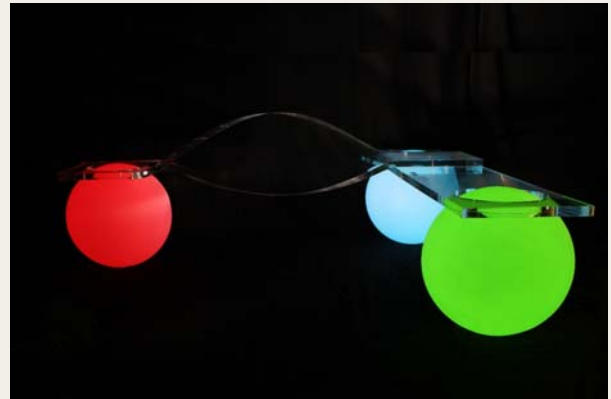
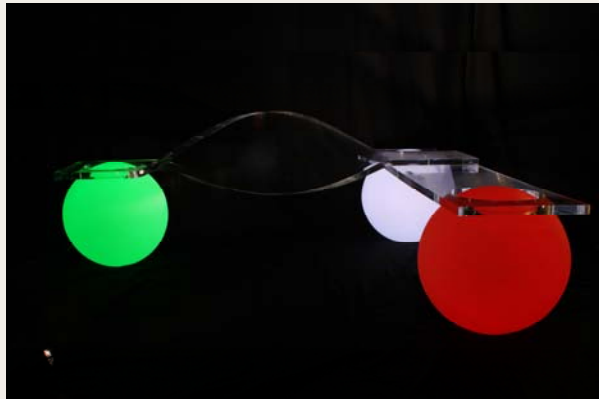


Referenz

PLEXIGLAS®

Light Ball bench



Marktsegment

Möbel, Messe, Ladenbau

Produkte

PLEXIGLAS® GS Farblos 0F00, Dicke 30 mm

Verarbeiter/ Designer

ThyssenKrupp Plastics Austria GmbH

Alu & Kunststoffe

Niederlassung Hörsching

Auswahlkriterien

Die Wahl fiel auf PLEXIGLAS®, weil Stabilität, gepaart mit sehr guter thermischer Verformbarkeit gefordert war. Auch der optische Eindruck von PLEXIGLAS® mit sehr hoher Lichttransmission war ausschlaggebend.

Beschreibung der Anwendung

Ausgehend von kunst- und design-relevanten Aspekten, liegen dieser Arbeit philosophische Denkmuster zugrunde, die sich mit sozialen Auswirkungen durch Anwendung und Wechselwirkung ergänzen. Material und urbane Positionierung sind weitere Variablen, welche dem Kunstwerk diese einzigartige Vielseitigkeit und Anwendbarkeit verleihen.

Ob bewegt, statisch, leuchtend, schwimmend, fahrend, besetzt oder isoliert freistehend – die Aktion selbst definiert die Gratwanderung Design künstlerisch zu nutzen, oder Kunst design-orientiert zu gebrauchen.

„In dem Moment wo man versucht das Kunstwerk in Gedanken und Worte zu bannen, wird einem bewusst, dass diese Unterfangen beinahe grenzenlose Variationen, Standpunkte und Ansätze bietet.“ Kielnhofer löst mittels Form, Material, resultierender Funktionalität und Anwendungsbereich eine Lawine an Lösungen/ Ergebnissen auf unterschiedlichsten Wahrnehmungsebenen aus.

Evonik Performance Materials GmbH

Acrylic Polymers

Kirschenallee, 64293 Darmstadt

info@plexiglas.de www.plexiglas.de www.evonik.de